
UNIVERSITI SAINS MALAYSIA
In Collaboration With

TAYLOR'S COLLEGE

Second Semester Examination
Academic Session 2004/2005

March 2005

YWP 223 – Feature Writing
[Penulisan Rencana]

Duration: 2 hours
[Masa: 2 jam]

Please check that this examination paper consists of THREE pages of printed materials before you begin the examination.

[Sila pastikan bahawa kertas peperiksaan ini mengandungi TIGA muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini].

Answer **QUESTION 1** which is compulsory and **TWO (2)** other questions.
*[Jawab **SOALAN 1** yang diwajibkan dan mana-mana **DUA (2)** soalan lain].*

Each question carries 100 marks.
[Sumbangan markah tiap-tiap soalan ialah 100 markah].

Section A
[Bahagian A]

1. (a) According to Williamson (1975), a feature story is a piece of creative writing which is sometimes subjective, with the specific aim of entertaining and informing the reader of an event, a situation or an aspect of life. Discuss this statement with examples.

[Menurut Williamson (1975), rencana ialah "penulisan yang kreatif, kadang-kadang subjektif yang bertujuan khusus untuk menghibur dan memberitahu pembaca tentang sesuatu kejadian, keadaan atau satu aspek kehidupan." Bincangkan pendapat ini dengan contoh-contoh].

- (b) Discuss the characteristics and focus of How-To feature that separate it from other kinds of features.

[Huraikan ciri-ciri dan fokus rencana panduan yang membezakannya daripada rencana jenis lain].

Section B
[Bahagian B]

2. (a) Explain, with examples, **three (3)** elements of a descriptive feature.

*[Jelaskan dengan contoh-contoh **tiga (3)** unsur rencana diskriptif].*

OR
[ATAU]

- (b) Using examples, explain **three (3)** ways in which ideas for feature articles are generated.

*[Dengan contoh-contoh, jelaskan **tiga (3)** cara menjana idea atau buah fikiran untuk sesebuah rencana].*

Section C
[Bahagian C]

- 4 (a) Errors in a feature will affect the writer's credibility. Thus, a competent writer will always check and edit a feature for errors. Discuss and elaborate **eight (8)** types of errors that can be found in a feature.

*[Kesalahan dalam penulisan rencana akan menjejaskan kredibiliti seseorang penulis. Oleh itu penulis yang kompeten akan sentiasa menyunting rencananya bagi memastikan ia bebas kesalahan. Bincang dan huraikan **lapan (8)** kesilapan biasa yang dilakukan oleh penulis].*

OR
[ATAU]

- (b) A feature must have an intro, body and ending. This structure will help readers understand and comprehend a feature better, apart from sustaining their interest to finish off their reading. Discuss and elaborate **eight (8)** types of a feature intro that are constantly used.

*[Setiap rencana akan mempunyai pendulu, badan dan penutup yang bertujuan untuk memudahkan pemahaman di samping menarik minat pembaca untuk menghabiskan pembacaan. Bincang dan huraikan **lapan (8)** jenis pendulu yang seringkali digunakan].*